

وزير الثقافة بحكومة "السيسي" يهاجم الحجاب ويدافع عن الصور العارية



الجمعة 3 أكتوبر 2014 12:10 م

هاجم الانقلابي جابر عصفور وزير الثقافة بـ"حكومة السيسي"، الحجاب ودافع بقوة عن الصور العارية

وقال: إنه حتى أوائل السبعينيات كان المثقفون يقودون المجتمع المصري، لافتا إلى أنه لم تعرف جامعة القاهرة بأكملها ما يسمى بالحجاب أو النقاب خلال تلك الفترة

وتابع "عصفور"، قائلًا: "خلال فترة دراستي بجامعة القاهرة بداية الستينيات لم يكن في الجامعة فتاة واحدة محجبة أو منتقبة، وكانت المرأة المصرية نموذجًا للفكر المتقدم والعقل المنفتح"، على حد وصفه

ووصف غياب الطالبات والمحجبات والمنتقبات عن جامعة القاهرة في الماضي بأنه "أمر جيد".

وأضاف وزير ثقافة السيسي في حوار مع برنامج "القاهرة 360" المذاع عبر فضائية "القاهرة والناس"، إن مشاهدة اللوحات العارية مسألة تتوقف على التربية الفنية، بدليل أن العالم المتقدم والعربي يوجد به اللوحات الفنية العارية والمجلات المصرية حتى وقت قريب كانت تنشر صورًا عارية، وهذا جمال إنساني، على حد تعبيره

وتساءل ما الضرر الذي قد يحدث إذا شاهد الابن لوحة عارية وماذا في ذلك؟!

وزعم أن الكتب لها قدسيته حتى لو خالفت مقدسات الدين الإسلامي، على حد تعبيره

يذكر أن الالحاد وإزدراء الدين الاسلامي ومهاجمة شعائر الاسلام أصبحت منهجا لدى داعمي الانقلاب العسكري الذي أحرق المساجد ومزق المصاحف ومنع الأذان في بيوت الرحمن