

"سانت كاترين" القصة وردود الأفعال وإهمال وتقدير الجيش .. (تقرير)



الأربعاء 19 فبراير 2014 م 12:02

انهت شذوذات وهيئات مصرية القوات المسلحة بـ"التقدير" في إنقاذ حياة أربعة مصريين لقوا حتفهم؛ جراء عاصفة ثلجية ضربت جبل "باب الدنيا" القريب من جبل سانت كاترين في محافظة جنوب سيناء، شمال شرقي مصر، الجمعة الماضية

وعثرت قوة من الجيش الأربعاء على جثة المخرج الشاب محمد رمضان ليصبح رابع الضحايا، بعد العثور على ثلاثة خلال اليومين الماضيين، إضافة إلى أربعة آخرين في حالة صحة سيئة

ومحمد رمضان هو مخرج شاب قدم في مشروع تخرجه من معهد السينما عام 2010، فيلماً بعنوان "حواس"، حصل به على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان "وهران" بالجزائر عام 2011.

وبينما كان الثمانيني في رحلة جبلية بمنطقة سانت كاترين، واجهوا عاصفة ثلجية نادرة الحدوث قبل أن تقطع عنهم الأخبار تماماً، ويعثر عليهم الثلاثاء والأربعاء، بحسب أصدقاء لهم على موقع التواصل الاجتماعي

الحالة التي ظهر عليها المصابون الأربع، وما نشره أصدقاؤهم على موقع التواصل الاجتماعي عن حالتهم، ومحاولة إسعافهم بأي طريقة دون تجاوب من السلطات الحالية زادت من وتيرة الغضب من الحكومة، بحسب معلقين

وجاء ردود الفعل على هذه الواقعة في مجلتها بانتقاد تقصير القوات المسلحة في آداء واجبها تجاه الشباب الذي لقي حتفه بسبب أنهم ليسوا من السياح كي تتحرك لهم الطائرات سريعاً حرصاً على سلامتهم -بحسب نشطاء الفيس بوك

وأعاد نشطاء عبر الفيس بوك نشر فيديو يرجع إلى شهر يوليو 2013 بعد الانقلاب مباشرةً، حيث يقوم قائد طائرة مروحية تابعة للقوات المسلحة بالرقص على الشاطئ بالطائرة ومغافلة المواطنين بالطائرة بدون إذن من القوات المسلحة الأمر الذي تسبب في ثناء قيادات القوات المسلحة عليه

وتساءل نشطاء ناشروا الفيديو: "هل أخذ هذا الطيار إذناً من القيادة للرقص على الشاطئ؟ وإذا كان لم يأخذ إذناً من القيادة فهل حياة شباب مصر في سانت كاترين لا تستحق أن يتحرك قائد طائرة لإنقاذهم دون الرجوع إلى القيادة؟".

وأضافوا: ولو تمكّن من ذلك كان واجباً على الدولة تكريمه لكن طالما هؤلاء الأشخاص مصريون فلا ثمن لحياتهم ويجب انتظار قرار القائد الملاهم حتى تدرك الطائرات وبعد أن قرر سيادته فإن أرواح الشباب قد سبقتهم

وكتب المخرج السينمائي عمرو سلامه علي صفحته بموقع التدوينات القصيرة "تويتر"، اليوم: "محمد رمضان مخرج مصرى واعد، حياته في رقبة دولة فاشلة تلکعت في إنقاذه".

ووجهت جبهة الإبداع المصري «جبهة فنية مستقلة»، ونقاية السينمائيين «حكومية»، وإدارة مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية «مهرجان سنوي»، انتقاداً لأداء القوات المسلحة في محاولة إنقاذ الثمانيني

ففي بيان مشترك أصدرته الأربعاء، قالت تلك الهيئات إن "إنقاذ حياة مهنيات إن" إنقاذ حياة مهنيات هي من صعيم دور أجهزة القوات المسلحة، خاصة أنها الجهة الوحيدة التي تمتلك المعدات المناسبة لذلك من طائرات وغيرها، خاصة مع طبيعة المكان الجبلي التي تستلزم إمكانيات احترافية للإنقاذ".

أما حزب الوطن السلفي فطالب في بيان له الأربعاء بـ"محاسبة المسؤولين والمقصرين الذين كانوا سبباً في القصور المهني والأمني الشديد، وتجاهل أرواح المصريين وفق شهادة أحد مراقبقي الضحايا، وفق أسباب لا تتنمي لحقوق الإنسان بصلة، مثل عدم وجود أجنبى بينهم، وعدم خروج طائرة إنقاذ، ورفض إنقاذهم من قبل شركات طيران خاصة؛ بحجة أن حجز الطائرة لابد أن يكون قبل إقلاعها بـ10 أيام، أو لعدم تلقيها أية أوامر رسمية من القيادة بالقاهرة".

في المقابل، اكتفى المتحدث باسم السياسي أحمد محمد علي بالقول في بيان على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، الثلاثاء، إن "القوات المسلحة استخدمت كافة الوسائل والإمكانيات المتاحة (القوات الجوية - دوريات حرس الحدود - قصاصي الأثر)، للتعامل مع مثل هذه الظروف الجوية الصعبة والطبيعة الجبلية الوعرة للمنطقة الجبلية" وأنها وبمعاونة بدو سيناء تمكنت من إنقاذ أربعة من الثمانين العالقين أمس.

فيما رد الناشط السينياوي «مسعد أبو فدر» على ادعاءات المتحدث العسكري حيث قال في تدوينة له على الفيسبوك: "تمكنا بدو من سيناء من إنقاذ 4 من الشباب، الذين تعرضوا ل العاصفة الثلجية في جبال سانت كاترين كما تمكنا من العثور على جثث الشباب الآخرين، وسلموها لقوات الجيش" هذه هي الصياغة الصحيحة للخبر، أما أن نقول تمكنا الجيش بمعاونة من بدو سيناء، فهذا خبر سخيف ومغلوط ومنحط لأنه يخطف مجدهod الغير بعد أن يحطه في محظوظ الضئيل والتتابع".

"مش عارف أطرد من دماغي فكرة إن الشباب اللي ماتوا في سانت كاترين خرجوا من الدنيا من جبل اسمه (باب الدنيا) موجود في أم الدنيا اللي بقت أدم الدنيا، هكذا على المطرب حمزة نمرة" على حدث فقدان الشباب أعلى جبل "باب الدنيا" المجاور لجبل سانت كاترين.

وأضاف: "كان نفسي أروح المكان ده كرهته خلاص ومش عشان بخاف من الموت" لكن عشان ده مكان غدر بناس جبته وقهر أهلهم كل ركن ف البلد دي بقى مربوط بوجه!"

وجاءت شهادة إسلام جوهر، شاهد عيان كالتالي:

"أولاً: أنا كنت هناك، وكل كلمة مسؤولة عنها، والناس اللي هناك صابي اللي لسه عايشين واللي توفوا وربى شهيد على كلامي وكله للأمانة فقط" .. بهذه الكلمات بدأ.

1- المجموعة كانت مكونة من 11 شخصاً، 3 رجعوا ومكملوش واللي كمل 8، سايبوا عدة السفر (سلبينج باج و جواكت) في الاستراحة

2- الجو لما طلعوا كان طبيعي (ما اعتقادش إنه في حد مضدي بياته)، والكلام موجه للناس اللي بتقول إيه اللي وداتهم هناك).

3- وهما على الجبل وفي خلال 15 دقيقة حصلت العاصفة الثلجية (لأول مرة)، وغطت الجبل بالثلج وغيوم ورعد وأمطار ووصلت درجة الحرارة (بناء على كلام أحد الأدلة البدو) ناقص 30، ويسبب الجو والغيوم تاه الدليل، وتابهوا صابنا

4- في ظل الظروف دية في ناس ما قدرتنيش تستحمل الجو وبدأت تتعجب، وفيه اللي أغمرى عليهم، وما بقوش قادرین يتحركوا

5- بعد توهان لمدة 11 ساعة في الجبل طلع أدلة تأييدين محاولين إنقاذهما، وتم ذلك لـ4 أشخاص، وتم تسليمهم في إحدى المناطق الجبلية بوعود للرجوع لإنقاذ الـ4 الآخرين، أحياء أم أموات، ما قدرش أحكم لأن أصحابنا لسه ما فاقوش عشان يحكوا لنا بالتفاصيل .

6- علمنا من الداخلية والجيش والبدو إن فيه عناصر من الجيش والشرطة والبدو طلعوا الجبل بحثاً عنهم، ولكن بسبب انعدام الاتصالات وسوء الظروف الجوية كان إنقاذهما في نفس اليوم صعب، علماً بوصول طائرة لهم على الخامسة عصراً، وتحركت من مطار سانت كاترين في الظلام (وكلام ثقة من أحد الطيارين إنه عملية الإنقاذ ليلًّا صعبة في هذه التضاريس)، وصلوا المكان ولكن للأسف الطيار مكاش معاه معلومات عن اللي حيتهم إنقاذهما، بحيث كان فيه ناس كتير عاوزة تنزل مع الأربعه المصايبين بسبب الظروف، فعاد أدراجه للمطار (سوء تواصل ما بين الأجهزة وانعدام الخبرة).

7- ثاني يوم الساعة 5 فجراً، كنت أنا وأصدقائي أمام مطار سانت كاترين، الطيارة بدأ بجهز طياراته عشان يتحرك حوالي الساعة 7 صباحاً، مع العلم إنه أحد معاه مؤونة للعساكر عشان يرجعوا سيراً للكتبية، بعد إقلاع الطيارة وصلت لنا معلومات إنهم حيكونوا في مدينة أبو رديس يزود الطيارة بالبنزين ويطلع يجيب ياقبي الأشخاص وكلهم ينزلوا على مطار سانت كاترين، وبعد ما يقارب 45 - 60 دقيقة، لقينا الطيارة نزلت مطار سانت كاترين ومعاهم أربعة أشخاص سلمهم للسعاف وكانوا بصحة جيدة جسدياً وطار يزود بنزين في المطار بتاع أبو رديس .

8- طبعاً هنا بدأت جميع أنواع الإشاعات تطلع عن وفاة الأربعه أشخاص، وفيه اللي قال إنه واحد عايش وتلاتة متوفين، مع العلم إننا عارفين إنه رمضان كان تايه من يوم الاثنين وبلغنا بالكلام ده (وهنا بدأ شغل الإعلام القذر من تحرير للواقع ونسب كلام على لسان زي إشاعة إن فيه 3 سائين أجانب معانا وتم إنقاذهما، إن تامر صاحبنا قال إنه كل الجيش وهو في الحقيقة مقالش هوا كل مين، وخد من إعلامنا كتير).

9- اليوم عدى للساعة خمسة بالليل من غير ما يتم انتشار الأربعه أشخاص، كل اللي حصل إننا سمعنا إن فيه طيارة طلعت منبني سويف مجهرة للنوع ده من العمليات، وإن ما فيش أوامر أخذها طيار الطيارة الأولى إنه يرجع للأربعة أشخاص، وعلى هذا الكلام فضلاناً في جدل وانهيار عصبي وحصل لخالة إحدى الأربعه أشخاص تعب نفسى مش طبيعي، لأن إخواتنا فوق ومش عارفين عايشين ولا ميتين، وكنا شبه مدمرین نفسينا ورفضنا تماماً التحدث مع إحدى القنوات أو الميديا اللي كانت أمام المطار في الوقت ده بعد كمية الكذب والتحريف اللي بنسمعها

10- آخر الأخبار قبل ما أدرك على (11 مساء) للقاهرة، إن النهارده يتم انتشار الجثث بعد ما تم التأكيد بسبب الفيديو اللي كلنا

11- عرفنا صباحاً من أحد البدو إنهم لقوا محمد رمضان متوفى، وما حبيتش أتكلم أو أبلغ إلا لما أتأكد، وتم التأكد ونشرت الخبر وأضاف "اللهي ربنا أحياهم : يسرا، إيهاب، مها وفاروق".

والمتوفون هم : "هاجر، أحمد عبدالعظيم، خالد السباعي ومحمد رمضان".

ربى أسكنهم فسيح جناتك وارزق أهلهم الصبر والسلوان وارزقهم بدار خير من دار الدنيا وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله".

موقع