

# سائق تاكسي ينتحر من أعلى كوبري الجامعة بالنيل بعد عجزه عن تزويج ابنته المخطوبة



الثلاثاء 20 يناير 2026 م 05:00

انتشر حديث واسع عن سائق ألقى بنفسه في النيل من أعلى كوبري الجامعة بعد عجزه عن توفير متطلبات زواج ابنته المخطوبة في الرواية—بغض النظر عن تفاصيلها الدقيقة التي لا يملكتها الجمفور كاملة فتحت باباً موجعاً على الواقع مصرى متكرر: ضغط اقتصادى خانق، وتقالييد اجتماعية ترفع سقف “الجهاز” والتجهيز، وغياب شبكات دعم فعالة تلقط الناس قبل الانهيار في لحظة واحدة يتحوال حدث كان يفترض أن يكون فركاً إلى سبب لفقدان الحياة، وكان الأسرة تدفع إلى اختيار مستحيل بين الكرامة كما يرسمها المجتمع وبين القدرة كما يفرضها الواقع

## الفقر ليس وحده: كيف يصنع الضغط الاجتماعي الآيس؟

في مصر، “تجهيز العروس” ليس مجرد قائمة مشتريات، بل امتحان اجتماعي كامل تُحاسب عليه الأسرة أمام الأقارب والجيران، وتُقادس به “الهيبة” و”الستر” و”القدرة”. كثيرون يرددون عبارات مثل “البنت لازم تدخل بيتها كاملة”， فتحتحول الجملة إلى سلاح نفسي يطارد الأب ليلاً ونهاراً، حتى لو كان دخله بالكاد يكفي الطعام والإيجار والمواصلات

الضغط لا. يأتي فقط من أهل العريس أو المقارنة بين الأسر، بل من ثقافة عامة تعمّد المظاهر وتدرج من يختار التبسيط، وتعامل مع التيسير كأنه نقص أو فشل وحين يدخل الأب دائرة الدين—قرופض، سلف، جمعيات يصبح أسيراً للسباق لا ينتهي: كلما دفع جزءاً ظهر جزء جديد، ومع تراكم الإحباط، قد يشعر أنه فقد السيطرة على أبسط واجباته، وأنه يُخذل ابنته في أهم لحظة في حياتها، فتتآكل مناعته النفسية تدريجياً حتى يصل إلى حافة لا يراها من حوله إلا بعد فوات الأوان

## الاقتصاد اليومي: لماذا يتحوال الزواج إلى “مشروع تعجيري” للأسر؟

الغلاء لا يضغط على “الجهاز” وحده، بل يضغط على كل تفاصيل الحياة: السكن، الفواتير، العلاج، التعليم، والمواصلات حين ترتفع كلفة المعيشة، لا ترتفع معها أجور كثيرون من الفئات العاملة باليومية أو المهن الهشة، فيتسع الفرق بين الدخل المطلوب والدخل المتاح

في هذا السياق، يصبح الزواج عيناً مركباً:

بيت يحتاج فرشاً وأجهزة في سوق أسعارها متقلبة، حفلات وخطوبة وشبكة ومصاريف انتقالات ومتطلبات “أساسية” يصنعها العرف أكثر مما يصنعها الدين أو العقل، ووقد يُتيق لأن “الناس مستعجلة” و”العرис مستني” و”الكلام هيزيد”.

وهكذا يُدفع الأب إلى حللين كلاهما فر: إما أن يرفض الشروط فيتهم بالتجهيز، أو يوافق ويفرق في ديون تذلل وتخنقه، والت نتيجة أن أزمة اقتصادية تتداول إلى أزمة كرامة، ثم إلى أزمة نفسية ما يقتل هنا ليس الفقر وحده، بل الإحساس بالعجز تحت نظرة مجتمع لا يرحم

## أين الدعم؟ بين مسؤولية الدولة ومسؤولية المجتمع والأسرة

هذه المؤسسة لا تُحل بخطاب عاطفي فقط، بل بخطوات واضحة على مستويين:

## على مستوى المجتمع:

التيسيير يجب أن يصبح قاعدة لا استثناءً معنى الرجلة والستر ليس في الأجهزة الثقيلة ولا في قوائم الشراء، بل في بناء بيت مستقر بالعقل والمعودة للأسر التي ترفع السقف على غيرها تزعم أزمة عامة، لأن كل “مبالغة” تتحول لاحقًا إلى معيار جديد يفرض على الجميع

## على مستوى الدولة والخدمات:

هناك حاجة لتوسيع مظلة الدعم الاجتماعي والمعالي للأسر الأكثر هشاشة، وتوفير خدمات إرشاد أسري ونفسي قرية وسهلة الوصول والأهم: نشر ثقافة طلب المساعدة قبل الانفجار، لأن كثيرين ينهارون بصمت؛ لا يشكون خوفاً من الوصمة أو “كلام الناس”.

في مصر توجد بالفعل قنوات رسمية للدعم النفسي والاستشارات، مثل الخط الساخن للأمانة العامة للصحة النفسية وعلاج الإدمان، إلى جانب المنصة الوطنية الإلكترونية للصحة النفسية التابعة لوزارة الصحة

كما تحدثت منظمة الصحة العالمية عن إطلاق منصة مصرية وطنية مجانية للاستشارات والخدمات النفسية عن بعد

هذه الموارد لا تعيد من رحلوا، لكنها قد تمنع مأساة أخرى إذا وصلت للناس في الوقت الصحيح

## الحياة أغلى من “الجهاز”... والعuar الحقيقى هو الصمت

القصة كما يرويها الناس تلخص جرحاً مصرياً قد يتجدد: زواج يتتحول إلى سباق استهلاكي، وأب يُقياس قدره بقدراته على الدفع، ومجتمع يعاقب من يحاول التبسيط في النهاية، لا أحد يكسب: لا العروس، ولا الأسرة، ولا المجتمع

إنقاد ما يمكن إنقاذه يبدأ بإعادة تعريف الكرامة: الكرامة في الأمان والرحمة، لا في الفواتير ويبدأ كذلك بكسر وصمة الدعم النفسي: طلب المساعدة ليس ضعفاً، بل شجاعة