"بلدوزر السيسي" يستعد لتجريف "حديقة النهر" التراثية: بيزنس المقاهى يلتهم رئة القاهرة الخضراء



الخميس 20 نوفمبر 2025 10:00 م

في حلقة جديدة من مسلسل "الاستثمار الجائر" الذي يمارسه نظام عبد الفتاح السيسي ضد المساحات الخضراء والتراثية في مصر، تعيش منطقة الزمالك العريقة حالة من الغليان المكتوم، إثر تسـريبات مؤكدة عن اعتزام السـلطات تسليم "حديقة النهر" التراثية إلى جهة سيادية أو اسـتثمارية جديـدة، تمهيـدًا لتحويلهـا إلى مجمـع تجـاري اسـتهلاكي، على غرار مـا حـدث في حديقـة المسـلة وغيرهـا من حـدائق القـاهرة التاريخية□

يأتي هذا التحرك في ظل تعتيم حكومي كامل، حيث لم يصدر أي توضيح رسـمي حول طبيعة "التطوير" المزعوم، وهو النهج الذي دأبت عليه حكومة الانقلاب في التعامل مع الأـصول العامـة: "فرض الأـمر الواقـع" بالجرافـات أولًا ، ثم تبرير الخراب لاحقًـا تحت لافتـة "الاسـتثمار ورفع الكفاءة".

"تنمية الزمالك" تقرع جرس الإنذار: لا تكرروا جريمة "المسلة"

جمعية "تنمية الزمالك"، التي تمثل صوت المجتمع المدني في الحي الراقي، خرجت عن صـمتها ببيان شديد اللهجة، محذرة من تكرار سيناريو "حديقة المسـلة" الكارثي□ فالحديقة التاريخية التي كانت ملاذًا هادئًا، تحولت بعد "تطوير" الحكومة إلى ساحة صاخبة للمطاعم والمقاهي، فقدت معها هويتها التراثية وتحولت إلى "مول مفتوح" يخدم فئة محددة، ويحرم البسطاء من حقهم الدستورى في التنزه المجاني□

الجمعيـة طالبت بفتـح نقاش مجتمعي علني قبل تحريك أي حجر في "حديقة النهر"، مشددة على ضـرورة وضع تصور اقتصادي يحترم الطبيعة التراثية للمكان ولا يحوله إلى "سـبوبة" تجارية□ لكن المخاوف تتزايد من أن يكون القرار قد اتخذ بالفعل في الغرف المغلقة، وأن "البلدوزر" يستعد للتحرك لإزالة الأشجار المعمرة واستبدالها بالخرسانة ومحلات الوجبات السريعة□

بيزنس "الخرسانة" يغتال البيئة

تحت ذريعـة "زيادة الغرف الفندقيـة وتنشيـط السياحـة"، تسـعى حكومة السيسـي إلى تحويل كل متر أخضـر في القاهرة إلى مشـروع تجاري يـدر عائـداً سـريعاً، متجاهلـة الآثار البيئية والعمرانية الكارثية الكارثية تنمية الزمالك نبهت إلى أن تحويل الحدائق التراثية إلى مرافق تجارية سيؤدي إلى "شلل مروري" تام عند مداخل الحي، الذي يعاني أصلًا من الاختناق، فضلاً عن فقدان المدينة لثروتها البيئية التي لا تقدر بثمن ا

وأشارت الجمعية إلى القوانين التي يضـرب بها النظام عرض الحائط، وتحديدًا اشتراطات "الجهاز القومي للتنسـيق الحضاري" التي تمنع البناء على أكثر من 2% من مساحـة الحدائق التراثيـة الكن الواقع يشـير إلى أن "تعليمات السيسـي" تعلو فوق القانون، حيث يتم تجريف مساحات شاسعة وتغطيتها بالمباني والمنشآت الخرسانية، في انتهاك صارخ لحق المواطنين في البيئة وتشويه متعمد لوجه القاهرة الحضاري

/https://www.instagram.com/p/DRM9TFnDGxs

حكومة "الجباية".. تحويل المتنزهات إلى سلع

السيناريو المتكرر في حدائق "الميريلاند" و"المسلة" و"الأورمان" و"الحيوان" يؤكد أننا أمام منهجيـة ثابتـة: الدولـة تنسـحب من دورها في صيانــة المتنزهـات العامــة، وتتركهـا للإهمـال المتعمــد لسـنوات، ثـم تطرحهـا "غنيمــة" للمســتثمرين والجهـات الســيادية ليـديروها بمنطق "الجبايـة". رد الحكومة المعتاد بأن المشاريع تجري "بموافقة التنسيق الحضاري" لم يعد يقنع أحدًا، خاصة بعدما رأى المصريون بأعينهم كيف تتحول الحدائق الغناء إلى كتل إسمنتية قبيحة ومواقف للسيارات ما يحدث في "حديقة النهر" ليس مجرد تطوير، بل هو عملية "سطو" منظم على المجال العام، يحول حق المواطن في التنفس ورؤية النيل إلى "خدمة مدفوعة الأجر"، لا يملك ترفها إلا القلة، بينما يُحاصر السواد الأعظم من الشعب بين جدران الخرسانة وغلاء المعيشة □

إن معركـة "حديقـة النهر" هي معركـة الرمق الأخير للـدفاع عما تبقى من ذاكرة القاهرة الخضـراء ضد جشع "مقاولين" يرتدون عباءة الدولة، ويرون في كل شجرة "عائقًا" أمام الاستثمار، وفي كل حديقة عامة "فرصة ضائعة" لجني الأموال□