الجارديان || "أجبرْنا على حرق الجثث": هل ينال ناجو مجازر التضامن بدمشق العدالة؟



الجمعة 14 نوفمبر 2025 10:20 م

عاش أبو محمـد سـنوات وهو يطارد رائحـة لا يريـد الاقتراب من معناها□ خرجت لأول مرة مع الفجر، حين ارتفع نداء الصـلاة فوق حي التضامن جنوب شـرقي دمشق□ غطّت الرائحـة الشوارع الخالية، واخترقت شـرفته كلما حاول اسـتعادة ملامح الحياة القديمة□ راقب الرجل حركة الجنود من خلف السـتائر، ورصـد الحافلات البيضاء الصـغيرة تجوب الأزقـة□ كلما ظهرت، دوّى إطلاق نار لاحقاً في اليوم نفسه، ثم عادت الرائحـة ليلاً كأنها توقّع حضورها اليومى□ خبر أبو محمد، مثل كثير من السوريين، أن الصمت وحده يضمن النجاة□

بدأت الريبة تشتد داخله مع شتاء 2012. عاش وقتها مع أسـرته قرب شارع دعبول، الشريان الشعبي الذي تحوّل إلى ممر عسكري تتناثر عليه الحـواجز لقمـع أي احتجـاج بعـد انتفاضـة 2011. أحـبّ الرجـل الجلـوس على الشــرفة سابقـاً ومراقبـة صـخب السـيارات الصـفراء والـدراجات، لكن المشـهد تبـدّل؛ صـمت ثقيل حلّ محل الضـجيج، ورائحـة غريبـة راحت تزور البيت مع كل يوم□ حتى ابنته المراهقـة وصـفتها بأنها "رائحـة شعر يحترق... أو قطعة لحم تُترك فوق النار حتى تذوب□"

الفيديو الذي فضح ما تحت الرماد

في أبريل 2022، نشر الجارديان فيديو غيّر كل شيء طهر في التسجيل رجلان بزي عسكري يقفان قرب حافلة بيضاء في حي التضامن عام 2013. سحبا مـدنيين معصوبي الأعين واحداً تلو الآخر، وجرّاهم نحو حفرة واسـعة مليئة بالجثث وإطارات السـيارات وقف أحدهما عند الحافة وفتح النار على الضحايا وهم يهْوون فوق الجثث المتراكمة وبعد تراكم أكثر من أربعين جثة، سـكب الوقود فوق الحفرة وأشـعل النار بعصا تحترق من طرفها □

الفيـديو كـان جزءاً مـن أرشـيف سـرّبه مصـدر داخـل سوريـا إلى بـاحثين متخصصـين في الإبـادة الجماعيـة في أمسـتردام: أنصـار شـهود وأوغـور أونغور□ توصّل الباحثان إلى أن التسجيلات توثق قتل 288 مدنياً على يد قوات النظام، بينهم أطفال ونساء□

اعتراف القاتل□ وفخره

تعرفـت الباحثــة شــهود على الرامي الرئيســي: ضابـط في الفرع 227 يُـدعى عمـاد يوسـف□ اسـتخدمت حسابـاً مزيفـاً على فيسـبوك وقـدّمت نفسـها كمؤيـدة للنظام، وفازت بثقته عبر مكالمات طويلـة□ دفعته للحـديث عن عملياته، واعترف بما فعل□ وعنـدما واجهته بالتسـجيل، أجاب بلا تردد: "أنا فخور بما فعلت□"

ظـل الرجـل يعيش في الحي بلاـ خـوف، حـتى بعـد انتشـار الفيـديو□ قـال أبـو محمـد إن يوسف ظـل يمر في الشوارع كـأنه لم يشـارك في أي شيء□ عاش الرجل قرب آثار الجريمة التي ظل يشمّها لسنوات، والقاتل يمر أمامه بحرية مطلقة□

معركة العدالة بين ذاكرة الناجين وصمت السلطة

رغم انتشار الأدلة، بقي الحديث العلني عن مجازر التضامن خطأً أحمر داخل دمشق□ عاش السكان على يقين بأن العدالة داخل سوريا غير ممكنة، وأن أي محاولة لكشف الحقيقة قـد تضعهم في خطر فوري□ ومع ذلك، خرجت عائلات الضحايا في الخارج لتطالب بتحقيق دولي□ بدأت جهات أوروبية بالفعل دراسة الأرشيف المهرّب، وتحركت منظمات حقوقية لربـط التسجيلات بشبكة أوسع من الجرائم الموثقـة ضـد المدنين□ لكن العدالة في السياق السوري تتحرك ببطء شديد□ تتصادم الأدلة مع غياب الإرادة السياسية، وتواجه العائلات عالماً دولياً مرهقاً من عقد كامـل من الحرب□ رغم ذلـك، تزداد الأسـئلة حضوراً: كيف يُـترك ضابـط يعـترف علناً بالقتـل حراً؟ وكيف يعيش النـاجون محـاطين بـذكريات الجثث المشتعلة بينما يغيب القانون؟

يستعيد أبو محمـد تلـك الرائحـة الآـن كأنهـا تعاقب ذاكرته□ يعرف أن مصـدرها لم يعـد مجهولاً□ يعرف أيضاً أنّ العدالـة، مهما تأخرت، تنحت طريقها في النهاية، ولو عبر جدران صامتة مثل جدران حي التضامن□

https://www.theguardian.com/news/2025/nov/13/survivors-tadamon-massacres-justice-syria