

- 
- 
- 
- 
- 
- 

الجمعة 11 ذو القعدة 1446 هـ - 9 مايو 2025

## أخبار النافذة

[لهذه الأسباب تتباهو خائف ليحذر العرب! كيف يتلاعب المستبدون بماضي الشعوب للسيطرة عليها؟ مسرح العرائس يمثل بالدمى.. "غنيم" و"مرتضى" و"رمضان" لاستمرار سياسة الإلهاء لتمرير المؤامرات بعد قوانين الإجراءات والإجارات.. برلمان السيسي يضرب رقماً قياساً في التضحية بمصالح المصريين ميدل إيست مونيتور: الاصطفاف العربي الرسمي مع إسرائيل للقضاء على المقاومة ميدل إيست آي: مثل فيتنام.. حرب إسرائيل على غزة تحولت إلى حرب عالمية على المقاومة ميدل إيست مونيتور: فن الإلها..: طبول الحرب والديكتاتورية ورقص الحنون النووي رسالة تهديد لمصر.. مسيرات إماراتية تستهدف السودان تثير مخاوف من التعاون الاقتصادي مع القاهرة](#)

□

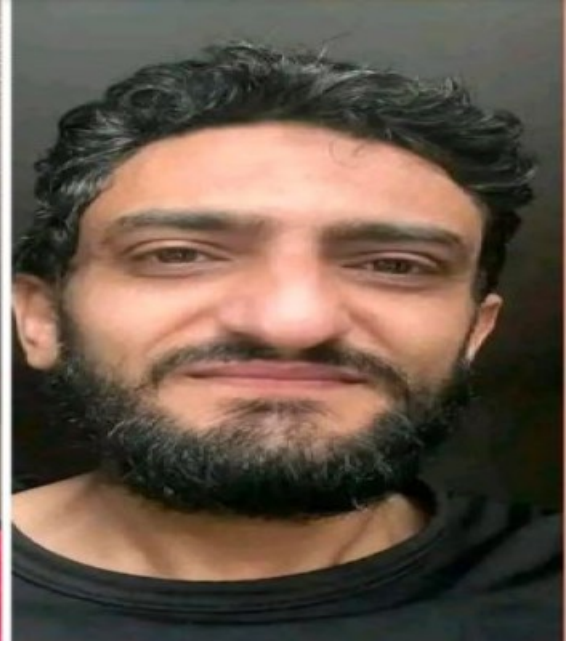
 
 

- [الرئيسية](#)
- [الأخبار](#)
  - [اخبار مصر](#)
  - [اخبار عالمية](#)
  - [اخبار عربية](#)
  - [اخبار فلسطين](#)
  - [اخبار المحافظات](#)
  - [منوعات](#)
  - [اقتصاد](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)
- [التكنولوجيا](#)
- [المزيد](#)
  - [دعوة](#)
  - [التنمية البشرية](#)
  - [الأسرة](#)
  - [مديا](#)

[الرئيسية](#) « [تقارير](#)

**مسرح العرائس يمثل بالدمى.. "غنيم" و"مرتضى" و"رمضان" لاستمرار سياسة الإلهاء لتمرير المؤامرات**





الجمعة 9 مايو 2025 02:30 م

كلما امتلأ مسرح العرائس بالمزيد من الأراجوزات والدمي المثيرة للضحك، علينا ألا نركز علي خشبة المسرح، بل على من يحرك الدمى من خلف ستار؛ لأنها تكون سياسة الإلهاء لتمرير المؤامرات، كما نشرها أحدهم عبر منصات التواصل.

والإلهاء يأخذ مناخٍ جدلية عديدة رئيسة بالدين والجنس والفتاوى الشاذة والتايواني، والجن والغيبيات وأحيانًا بافتعال مشكلات "خناق" وقلعة القيمة، وغالبًا بالحوارات الطائفية حاضرة وسلسلة طويلة يظهر أبطالها تباغًا آخرهم وائل غنيم الذي ظهر في صورة نائب (والله أعلم بحاله) هذه المرة، ومرضى منصور الذي يذود عن حياض الشرف والرجولة أمام محمد رمضان مرتدي ملابس المرأة الداخلية..

محمود حسن على فيسبوك Mahmoud Hassan يضع أدوات أخرى وعناوين عريضة "الفتنة الطائفية"، كرة القدم، الفن والفنانين هم أهم ثلاث أدوات في يد العسكر منذ زمن بعيد.

وعن أمثلة قريبة جداً أشار إلى أنه ضمن الفن والفنانين... محمد رمضان، شيرين عبدالوهاب وحسام حبيب.. وضمن كرة القدم... مرضى منصور... شوبير.. أحمد سيد زيزو. وضمن الفتنة الطائفية... الأزمة الأخيرة"، معتبراً أن "قلة الوعي وتسليم العقل للإعلام العسكري.. هي الأرض الخصبة للأزمات المفتعلة التي الغرض منها زيادة الاحتقان.. وإلهاء الشعب عن القضايا الأكثر أهمية..".

وبحسب د. حمزة زوع فإنه "حين تفشل في تحقيق ما وعدت به الناس لابد من البحث عن ملهات تلهي بها الشعب وبالتالي فالحل خلق أزمة جديدة ينتهي بها الناس لحين نسيان الأزمة أو المصيبة الكبرى".

وأضاف أن "لذا تلاحظ أن البلاد تمر من أزمة مفتعلة إلى أخرى أكثر افتعالا لكنها أزمات يمكن عبورها بينما الأزمات الكبرى تزداد اشتعالا وتزداد رقعة اختراق الأوطان شيئاً فشيئاً..".

## أسئلة كاشفة

وطرح زوع عبر (إكس) @drzawba أسئلة كاشفة من عينة:

لماذا لم تتحقق وعود الجنرال على كثرتها؟ فلماذا لم يثبت سعر الجنيه؟ ولماذا زادت الأسعار عشرات الأضعاف رغم الوعود بضبطها؟ ولماذا لم تتقدم مصر في مجال الصحة والتعليم والقانون والقضاء وكل المنظمات المعنية تؤثر بأننا في ذيل الأمم؟ لماذا ضعفت مكانة مصر السياسية وتراجعت حتى بات مركز قيادة سياستها من خارج أراضيها ومن دولة صغيرة كان حلم قادتها يوماً ما بأن يكون لهم شقة في شارع من شوارع القاهرة الكبرى؟

لماذا تم أسر جنودنا في السودان؟ وأحكمت إثيوبيا قبضتها على مياه النيل؟

لماذا خفت صوت مصر في الحرب الصهيونية على غزة وارتفع الهاتف اطردها السوريين؟

لماذا ليست لدى السلطة رؤية للخروج من الكوارث التي وضعت البلاد فيها وكل ما لديها هو تحيا مصر وإن شاء الله هنيئاً كويسين واحنا أيد واحدة وهل صنعت الهاتفات مجداً أو أحدثت تغييراً؟

ما الذي تغير إلى الأفضل في مصر منذ 2013 وإلى اليوم؟

الكل يشكو ويئن والحديث (الماسخ) عن الإخوان لم يعد يستسيغه أحد ولم يعد ينطلي على احد!

ها أنتم تملكون خزائن الوطن، الأرض وما فيها وما عليها، والبحر وما في جوفه، والجبال وما تحمله، وصندوق تحيا مصر الذي لا يعرف عنه أحد شيئاً لا البرلمان

ولا الأجهزة الرقابية فماذا فعلتم؟

يُغتم الموائى والشركات والبنوك، وفرضتم الضرائب والمكوس، واعتقلتم خيرة شباب الأمة، ولا تزالون تتحدثون عن أهل الشر؟

لماذا لا تحدثونا عن أهل الخير؟

قولوا لنا بأرقام حقيقية غير مضروبة ومعلومات صحيحة غير مزيفة ماذا أنجزتم؟ ولماذا فشلتم؟ وكيف الطريق للخروج من هذا المستنقع أو أكملوا طريقكم في صمت فما عاد الشعب يهتم بكم ولا بأفعالكم فقد قتلتم فيه كل صوت حر وقضيتكم على حريته ومنعتونه من التعبير عن رأيه في جرائمكم

محمود جمال الباحث بالمعهد المصري للدراسات @mahmoud14gamel نقل تحليل "لإستراتيجية الإلهاء" يقول نعوم تشومسكي إن العنصر المهيمن للرقابة الاجتماعية هو "إستراتيجية الإلهاء"، لتحويل انتباه الجمهور عن القضايا المهمة، ويستخلص تشومسكي أنَّها عمل لإبقاء "الجمهور مشغولاً مشغولاً، من دون وقت للتفكير، للعودة إلى المزرعة مثل الحيوانات الأخرى".

أما النائب د. حسام فوزي جبر HOSAM\_MOKBEL يقول: "بسبب سد النهضة النظام المصري يستخدم استراتيجية الإلهاء لشغل الرأي العام.. قضايا التحريش.. كشف العذرية.. طرح الآراء الشاذة من مشايخ السلطان.. مرتضى منصور يرد على الخطيب والعكس.. الخناقات بين قناة الزمالك والأهلي.. كذبة طرب قاعدة الوطنية.. وغيرها من الأمور التي تدل على وقاحة النظام الحاكم وعمالته".

وعن نماذج قريبة أشار الصحفي صلاح بدوي @bedewi1\_s إلى أن "مصطفى العقاد مخرج فيلم الرسالة ظل سنوات طويلة يبحث عن ممول لأفلامه الرائعة مثل الرسالة وعمر المختار وغيرها، ويوسف شاهين ظل سنين يبحث عن ممول لفيلمه الذي يحمل اسم صلاح الدين الايوبي دون جدوى".

وأضاف "بينما واحد يساوى صفر مثل رامز جلال يحصل على التمويل الضخم وبدون حساب لمدة عشر سنوات لتقديم برنامج تافه.. هنا ستعرف مدى الكارثة الفكرية والثقافية التي نعيشها بسبب المال الفاسد الذي يعمل على إفساد العقول وطمس هويته الأجيال..".

[تقارير](#)

## [من الأطباء إلى المحامين والعسكريين ومن سيناء للوراق إلى مطروح... لا أمان لأحد بمصر في ظل حكم السيسي](#)

الأربعاء 16 أبريل 2025 07:20 م

[تقارير](#)

## [ديون على المكشوف... لماذا يشتري الأجانب 41.3 مليار دولار من ديون مصر؟](#)

الأربعاء 16 أبريل 2025 04:30 م

## [مقالات متعلقة](#)

!!«ديعلا دعبع فداو كحكا ل ك» طيسقتلا ضرع ش عيز رقفلا

[الفقر ينعش عروض التقسيط «كل الكحك وادفع بعد العيد»!!](#)

إن ينجلالاً رطاحل باقم وروي تارايلم 4 يسيسلا خضت ابروؤا .. ناسنلا قهوة مضبوقة تلهاجت

[تجاهلت تقويضه حقوق الإنسان... أوروبا تضخ للسيسي 4 مليارات يورو مقابل حظر اللاجئين!](#)

ة ينويهصلا برحلا ءآم عدل رصموي نويهصلا ل لاندلا ن يي يوج رسج .. يسيسلا دياز ن با ةرايزع م اندمازة

!ةيردنكسلا قرغل لادويجد ماصء روتكدلاءاضفلا ملاء

عالم الفضاءالدكتور عصام حجي ودلائل غرق الاسكندرية!

- [التكنولوجيا](#)
- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [ميديا](#)
- [الأخبار](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)

□

- 
- 
- 
- 
- 
- 

إشترك

أدخل بريدك الإلكتروني