

أردوغان: ما حدث في أولمبياد باريس مشروع للانحدار بالإنسان إلى ما دون الحيوان



الخميس 1 أغسطس 2024 08:13 م

▲ قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن ما حدث في باريس خلال حفل افتتاح الألعاب الأولمبية "مشروع للانحدار بالإنسان إلى مستوى أدنى حتى من الحيوانات".

وقال أردوغان أن "المشهد المشين في باريس لا يسيء إلى العالمين الكاثوليكي والمسيحي فحسب بل إلينا أيضا".

وأوضح أن "التجسيد للأخلاقي خلال افتتاح دورة الألعاب الأولمبية 2024 في باريس كشف لنا مجددا مدى التهديد الذي نواجهه".

وأضاف: "ما حدث في باريس مشروع للانحدار بالإنسان الذي هو أشرف المخلوقات إلى مستوى أدنى حتى من الحيوانات".

وشدد على أن الألعاب الأولمبية تم استغلالها كـ"أداة للانحراف الذي يخرب الطبيعة البشرية ويفسد الأسرة ويهدد سلامة وبقاء الأجيال".

وخلال افتتاح الأولمبياد، جرى تقديم لوحة فنية حيّة تشبه لوحة "العشاء الأخير" للفنان الإيطالي ليونارد دافينشي، تكونت من طاولة كبيرة اجتمع حولها رجال شواذ يرتدون أزياء نسائية ويتبرجون بشكل مبالغ به، بالإضافة إلى عارضة يهودية أزياء شاذة □