

# مغردون يقارنون بين إعلام السياسي والإعلام المناهض للانقلاب



الأحد 7 مايو 2017 م

قارن نشطاء على موقع التواصل الاجتماعي؛ بين الإعلام المصري الموالي للانقلاب، وبين الإعلام المناهض له

عبر وسم # أنا\_أشاهد\_الشرق الذي تصدر قائمة أعلى الوسوم تداولاً عبر تويتر، محلاً المركز الثالث في مصر، قال ماجد حسن: "# أنا\_أشاهد\_الشرق لثقتي بما تنقله الواقع مصر وما يحدث لأهلي في ظل حكومة وبرلمان وإعلام فاسد ثبت لنا كذبه وسعيه لترويج الحقائق للعرب وللعالم أجمع".

واعتبر جمال محمد أن الإعلام الموالي للنظام يستخف بعقول المشاهدين فقال: "# أنا\_أشاهد\_الشرق وأشاهد مكملين والوطن والحوار، لأنها قنوات تخاطب الإنسان وتحترم عقول المشاهدين .. عكس قنوات الفساد التي تستخف بع مشاهديها".

وكتب محمد إبراهيم: "# أنا\_أشاهد\_الشرق عشان بتقول الحقيقة مش زي قنوات الشؤون المعنوية اللي فيها تجار الدم، اللي هما أصلًا كلاب السلطة، وبيكثروا مش بيقلوا".

وغرد هشام محمد: "السيسي زعلان من إرتفاع نسب مشاهدة المصريين لقنوات المعارضة ويبيقول أهل الشر لوكلام مطبلينك عاجب الناس كانوا رادوا لهم".

وقال أحمد شاهين: "# أنا\_أشاهد\_الشرق طبعاً على الأقل من غير طبلة عسكرية".

وقارن كريم رضا: "لأنها أكثر احترام لعقلية المشاهد من إعلام السلطة ورجال الأعمال".

وقال أحمد أبو ضيف: "مصر أصبحت بلد احتراف الراقصات والراقصين والطبلين من داخلها وخارجها بإدارة النبطشى السياسي".

وقال محمد أيوب: "تعتبر القناة الوحيدة التي تكلمت عن سيناء وعن الظلم الذي يحدث فيها وكشفت الحقيقة المخفية".

وأكّد محمود مصطفى على أهمية حرية القنوات، فقال: "أشاهد كل القنوات التي تحترم عقلني ولا يوجد لها حدود للنقد".

وقال محمد أحمد: "الشرق ومكملين فاضحتين للانقلاب والكلاب والمطبلين وراديحين الإعلام والمؤجرين والليبراليين وراقصي مدينة الانتاج وما سببوا".

وقارن منعم علي بين الإعلام المؤيد والمعارض للانقلاب، فقال: "# أنا\_أشاهد\_الشرق ومكملين ووطن والجزيرة لأن ببساطة إعلامنا عار، لأن مفيش موضوعيه في العلامنا الطبال".

وكتب مازن ناصر: "لأنه لا مجال للمعارضة في قنوات النظام بل يجب أن نسبح بحمد النظام مهما كان ومهما فعل".

ويشار إلى أن القنوات المناهضة للانقلاب لا تبث من داخل مصر، وإنما من دول أخرى كتركيا وقطر وغيرها، فيما تعرضت تلك القنوات إلى قطع البث والغلق والتشويش عدة مرات