

تمثال في احتفال البحر الأحمر بعيدها القومي ☐☐ ونشطاء: "إله الهبل
عند القدقاء"



الاثنين 23 يناير 2017 07:01 م

تداول نشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، اليوم الإثنين، صورة لتمثال غريب، قالو إنه تمثال لعروس البحر بمحافظة البحر الأحمر تم تدشينه في عيدها القومي

وتظهر الصورة المتداولة تمثال حجرى برأس سيدة وجسد مستوحى من القصة الخيالة "عروس البحر"، ويحيط به عمال من محافظة البحر الأحمر وهم يقومون بتثيئته وسط إعجابهم.

من جانبهم، لم يفوت النشطاء ورواد التواصل الموقف، ساخرين من هزليات الانقلاب المستمرة ودنو الذوق العام للفن بشتى طرقه من ناحيته قال هيماء على: ده ان دل هيدل على حال التعليم والفن والسنبماء والاقتصاد والسياسة وكل حال الشعب المصرى سحر سيد أحمد قالت: دى جمبريه البحر تقريبا

وقال مراد كسانوفا: هذا هبل وليس عروس البحر ههههههه،وردت جنى على: ده اله الهيل عند القدماء
وأضاف هانى على: مسخرة مصر اصبحت مسخرة ههههههههههههاي هاذا تمثال ولا خرا
وأشار احمد محمود: هههههههه هههههههه دي كابوس البحر دا تمثال دا هبل الى الكفار كانوا يعبده فى الجاهلية

شهدت مصر منذ الانقلاب العسكرى، محاولات لتشويه رموزها وتاريخها، بوضع تماثيل "قبيحة" لهم بمسقط رأسهم، كأنهم يقولون للأجيال المقبلة هذا تاريخكم "القيح" ارتضوا به، فى ظل تردى الحالة الفنية لوزارة الثقافة المصرية التى غابت عن الإبداع، بحسب رأى المثقفين والمتابعين للأحداث من بين ذلك مايلى:-

رفاعة الطهطاوى

وقد شهدت الوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا بمحافظة سوهاج، تشويه تمثال رائد العلم والتنوير "رفاعة رافع الطهطاوي"، الذي تم وضعه بجوار مبنى محطة طهطا، وقامت الوحدة المحلية بدهان التمثال باللون الأصفر، دون القيام بترميم الجزء المتآكل منه، ليتحول من تمثال مهالك بفعل العوامل الجوية وعدم الاعتناء به منذ إنشائه، إلى شيء قبيح ومشوه تحت شعار الإصلاح والترميم.

وطالب العديد من أهالي مركز ومدينة طهطا المسؤولين المختصين بسرعة التدخل، وإنقاذ التمثال من العبث، وإعادته إلى حالته التي كان عليها قبل أن تمتد له أيدي القُبْح، التي لوّثت العديد من التماثيل في شتى أنحاء مصر خلال السنوات الأخيرة □

أحمد عرابي، الرجل الأخضر

كذلك تمثال أحمد عرابي بالزقازيق، حيث قام مسؤولو التجميل بالمحافظة بدهانه باللون الأخضر وتشويهه بدلا من تجميله □

عباس العقاد

كما هاجم رواد مواقع التواصل الاجتماعي وزارة الثقافة؛ بسبب إقامة تمثال للأديب المصري عباس العقاد في أسوان، وسخر البعض من ذلك، حيث شتّهوه بشخصية شهيرة على "سوشيال ميديا".

كما تم تشويه تمثال على شكل الملكة نفرتي التي تنتمي إلى الأسرة الفرعونية الـ18، والذي أقيم في مدخل مدينة "سمالوط" بمحافظة المنيا.

وعلق النشطاء ساخريين على ذلك قائلين: "اوعوا تعملوا تماثيل لكليوباترا"، بينما نشر البعض الآخر صورة لها من خلال بطاقة شخصية وكتبوا عليها: "نفرتي السيد رمضان".