

# الكيان الصهيوني يصمم نموذجًا لتمثال "أبو الهول" والأهرامات لجذب السياح



الثلاثاء 14 يونيو 2016 06:06 م

استمرارا لمسلسل سرقة إسرائيل للتراث والتاريخ المصري القديم، بدأت إسرائيل فى بناء نماذج لتمثال "أبو الهول" وأهرامات الجيزة فى صحراء النقب لجذب السياح إليها، وذلك فى إطار فعاليات "مهرجان الصحراء" الذى ستقيمته لمدة 5 أيام بهدف تسليط الضوء على حماية البيئة أيضا

وقالت صحيفة "هاآرتس" الإسرائيلية، اليوم الثلاثاء، إن المهرجان الضخم يتوقع له جذب العديد من السائحين ومواجهة الركود السياحى بتلك المنطقة، مشيرة إلى أنه تم اختيار مكان المهرجان بعيدا عن تل أبيب، من أجل الاستمتاع واللعب فى الطبيعة الصحراوية بعيدا عن صخب المدينة

وسيضم المعرض العشرات من المنشآت، والأجنحة، والمنحوتات التى تم بناء معظمها من الخشب، وتكلف بناء بعض المنحوتات بين 600 و1500 شيكل فقط

وأوضحت الصحيفة العبرية أنه تم تخصيص وسائل مواصلات من مدن مثل حيفا وتل أبيب والقدس، لنقل السائحين إلى المعرض من محطات الحافلات المركزية، مشيرة إلى أن المعرض سيضم أعمالا فنية، وأنشطة مجتمعية تحت على المحافظة على النباتات والمساحات الخضراء

وقالت هاآرتس إن المهرجان سيقام فى أراضى مستوطنة معزولة لتنشيطها ولفت الأنظار إليها لتتحول لمدينة فى المستقبل

يأتي ذلك فى الوقت الذى يبدي فيه الانقلاب أي رد فعل تجاه سرقة التراث المصري، سواء تجاه إسرائيل أو الصين التى سبقت إلى الطريقة ذاتها لتنشيط السياحة لديها