

وائل قنديل يكتب : الحرية للإنسان أم للجدعان ؟



الاثنين 30 مايو 2016 م 10:05

وائل قنديل :

قد تذرف دمعتين على شباب مصرىين، حكم عليهم بالإعدام والسجن المؤبد، أمس، ثم تعود إلى متابعة تطورات القضية الأهم: معركة شوبير والطيب المنقوله على الهواء مباشرة، وتحتار لنفسك طرفاً تنازلاً إليه، وتشجعه، فيما شبان في عمر الزهور يعدون الأيام المتبقية قبل الذهاب إلى حل العشقة

ربما تنفق بعض الوقت في مصعصة الشفاه، والحوقلة، ولعن الظلم، عندما تقرأ أن "صهيب سعد" وعمر محمد، اللذين ألقى القبض عليهما، مع الشابة إسراء الطويل، قبل نحو عامين، في المطعم نفسه، قد صدر عليهم حكم من القضاء العسكري بالسجن المؤبد، في قضية، كل الذين حوكموا فيها تم اختطافهم من منازلهم، ومن المقاهي، وخضعوا لأقصى أنواع التعذيب، في أثناء فترة إخفائهم قسرياً مما تفعل ذلك، لكنك ستعود إلى انشغالاتك، فتعود مجدداً إلى الفرق في تفاصيل حادث العري الطائفي في صعيد مصر، وانسحاب الزمالك من الدوري، ثم تراجعه عن القرار، وستنسى موضوع الشباب المدكونين بالإعدام، كما نسيت المئات من الأبرياء قبلهم، ليسوا من تلك الأسماء الرنانة التي تحاصرك من جهات "السوشيال ميديا" الأربع

"صهيب وعمر" ذهبا إلى القضاء العسكري، فيما أخذت السلطة زميلهما إسراء الطويل إلى القضاء العادي، واحتفل القضاء الإلكتروني بقصتها، وانهمرت العملات والبيانات والهاشتاغات، ولم تتوقف المتابعة الإعلامية لمساتها، حتى تم إخلاء سبيلها، فاحتفل الجميع بهذا "الانتصار الصغير"، فيما ابتلع النسيان الشابين الآخرين، في ظل تعدد القضايا التي تحتوي أسماء مشهورة، سرقت الكاميرا، حتى أهان الجميع على عودة دوى أحكام الإعدامات بالجملة

بارعون هم في اللعب على أوتار التصنيف والتقطيم، لينعزل كل فريق داخل فسطاطه الصغير، فتصبح "الحرية لجدعان شلتنا"، أو "لشرفاء وشريفات جماعتنا". وفي ذلك الخندق المعمد بين الفرقاء، تنمو طحالب الاستقطاب، وتتوالد كائنات "الثورة القنفذية"، بحيث تتم استعادة تلك اللحظة الحزينة التي تسأل فيها عسكر الانقلاب، وافتrosوا الحلم بالتغيير

يظهر الوزير الشاب، باسم عودة، في قاعة المحكمة محتننا طفاته، وكذلك زميله في السجن، أحمد عارف، المتهدّث السابق للإخوان المسلمين، وقبلهما يزار عاصم سلطان في مواجهة منصة المحكمة، فتجد هناك من يغمز ويلمز بأن هناك شيئاً ما غير مفهوم يجعل المحكمة توسيع صدرها، وتسمع بنقل هذه المشاهد الإنسانية المؤثرة، ناهيك عن التلميحات السخيفة حول الحالة البدنية والمعنوية التي ظهر عليها المساجين وفي المقابل، تحفل صفحات المؤيدین بهذا الظهور القوي، وينزلق بعضهم إلى عقد المقارنات، والهجوم على المعسكر الآخر

وعلى الجهة الأخرى، ينشط أصدقاء معتقلين قضية تيران وصنافير ورفاقهم في نشر صور معاناتهم خلف الأسوار، أو يطلقون حملات لجمع مبالغ الكفالات المطلوبة لإخلاء سبيلهم، بهمة وحماس شديدين، لا يمكن مُؤاخذة أحد عليهم بالطبع، فتسمع هممها، من النادية الأخرى، عن الشالية والانتقائية، فتندلع من جديد تلك الترشقات والمهارات الثانية التي توفر للسلطة المناخ الآمن لاتهام كل القنافذ المشتبكة ومضغها في هدوء بالغ

يعزف العلماء القنفذ بأنه ذلك المخلوق الشائك الذي تبقى أشواكه الحادة في حالة استنفار، فإذا اقترب منه أحد، انتصب أشواكه لتشكل حذاً مدبباً منيعاً، يفصله عن العالم، وأخشى أن أقول إن التيارات السياسية المصرية باتت مستسلمةً لسيكولوجية القنفذ، في تعاملها مع بعضها، فيما تستمتع السلطة بالفرجة، باطمئنان شديد، حيث تدرك أنها ترفل في رغد البطش والاستبداد، ما دام فريق يرى في الحصول

على "الحرية للجدعان" متنهي آماله، وأشار ينسد "الحرية لشرفاء وشريفات" تياره، وبينما كلُّ مستغْرِقٍ في تصنيع رموزه وأيقوناته الخاصة، لا تتوقف المقللة عن حصد المزيد من المجهولين الذين لا يعرفهم، أو يسمع أسماءهم أحد، إلا حين تصدر الأحكام، إعداماً أو سجنًا مؤبدًا، بحقهم

جيّروا مرةً أن يكون مطلبكم "الحرية للإنسان"، بصرف النظر عن انتمائه، فوكانَتُ التارِيخ تُنطِقُ بأنَّه لا يحصل على الحرية والكرامة والعدل من يطلبها لنفسه، والمقربين منه، فقط واقرأوا التارِيخ القريب جيداً