

استغاثة طالب معتقل: أخرجوني من هذا القبر



الأحد 15 مايو 2016 12:05 م

في رسالة كتبها بحبر الألم على ورق القهر، أمس السبت، قال الطالب المعتقل عبدالرحمن الجندي: "أريد الخروج من هذا القبر قبل أن أفقد كل ماتبقى من أي شيء جيد داخلي".

وأرسل "الجندي" طالب في هندسة الـ GUC ، استغاثته بعدما اعتقلته ميليشيات الانقلاب العسكري مع والده في 6 أكتوبر 2013، وتم الحكم عليهما بالسجن لمدة 15 عاما و تم رفض النقض المقدم على هذا الحكم

ويشكو "الجندي" فيها قمع العسكر وما آل إليه حاله داخل السجن، ويطالب فيها بإخراجه منه حيا أو ميتا، حيث قال "هذا قىء قىء أتقيأ بقلمى على الورق قىء أتقيأ ما بعقلى كى لا أجن قىء لكى ساجن حقا، عاجلا أو آجلا قىء لأنه عندما يعجز العقل عن الفهم، و يتعطل المنطق، و يعتصر القلب قىء ألما حقيقيا تشعر به فى صدرك مع كل دقة، حتى تتمنى أن يكف عن الدق من حدة الألم و قسوته، ف أعلم انك أخيراً قد جئت قىء".

وتابع: "هذا قىء قىء فإن كنت تشغ بالاشمئزاز أو تأنف فلا تقرأ قىء ف أنا و لأول مرة لا أكثرث إن قرأت أم لم تقرأ، فأنا لا أكتب لك، انا أكتب فى محاولة أخيرة ألا أجن قىء و أتتبع بقايا عقلى المُنفرج و أجمع اسلائه قىء".

ويضيف: "أسحقت ضرورا من قبل؟ أتذكر الشعور و هو يسحق تحت أقدامك؟ أتذكر تلك الحركة الأخيرة بعدما تدهس؟ ثم تضغط بقدمك بشبه مُحركا إياها يمينا ويسارا، مُنهيا كل امل و فرصة له فى الحياة؟ فعلت ذلك كثيرا فى حياتى، و أحفظ الشعور تماقا قىء لكى الآن و لأول مرة لا أكون من يدهس قىء أنا الضرور!!".

وتابع: "و أنا فى تلك المرحلة الاخيرة قىء لا أمل قىء لا محاولة قىء فقط استسلام قىء و عظامى تُسحق تحت حذاء الظلم و هو يلتف يُمئه و يُسرّه، مُنهيا حياتى بلمسته الاخيرة قىء الظلم قبيح! لا أفهمه و لا أستوعبه قىء و لا أدري كيف يعيش أصحابه قىء لم أحاول أن أفهمه يوما فهو غير منطقى أساسا، لكى فى أبعد شطحاتى لم أتخيل أن يصل لهذا الحد! لم أتخيل أن أمضى ليلا طويلا أبكى و أرتجف قىء".

وأضاف: "أن أجلس أياقا وحيدا لا أنطق ببنت شفه قىء أن أعيش داخل ظلامى أو يعيش ظلامى داخلى قىء فلا تستطيع ان تفصل أحدا عن الآخر! أن أنكسر و أدل و أشعر بالقهر اللعين قىء القهر شعور صعب قىء لا أتمنى لأحد أن يشعُرهُ قىء

القهر يجعلك كائنا مثيرا للشفقة، فعندما ترثى لحال نفسك وما وصلت اليه، تصبح بحق مثيرا للشفقة!".

وتسأل "الجندي": "ماذا فعلت؟ ماذا جئت لأستحق هذا؟ لم أدمر و تُدمر اسرتى بدون أدنى أو اتفه ذنب؟ يا رب أنا لا أفهم يا رب أتوسل إليك أن تجعلنى أفهم قىء لى إن لم أفهم فلا آمن على عقلى أو ما بقى منه قىء ما هذه الإنسانية اللعينة؟ أكرهها و أمقتها و أحتقرها قىء".

وتابع: "ما هذه الإنسانية التى تفعل بى ما لم يفعله حيوان بحيوان قط؟ ما هذه الإنسانية التى تُغلق أفواهها و تُغوى عيونها أمام هذا الفجور الصارخ؟ بل و ترضى أن تعيش و تسمح لأصحابها أن يضحكوا ملء شدهم و يمرحوا راقصين على جثث أمثالي من الصراصير قىء

غير عابئين بضراخهم فلا يفيقوا إلا على هذا الظلم و هو يدهشهم هم الآخرين و يُمعِن فى سحقهم!!!".

وقال الجندي: " أحياناً تتعجب كيف يمضى الزمن لماذا لم يتوقف و ينتظر؟ كيف تركنى مُشوهاً هكذا و مضى غير مُكترث؟ ألا قيمه لى لهذا الحد؟ تغبت تغبت تغبت لا أريد الخروج لا أريد الخروج من هذا القبر قبل أن افقد كل ما تبقى من أى شىء جيد داخلى لا قبل أن أكره كل شىء و كل شخص حتى أكره نفسى لا تغبت من انحطاط آمالي و طموحاتى

تعبت من خفضهم لسقف تطلعاتى يوماً بعد يوم تدريجياً حتى صار وبدون أن الالحظ "تحت قدمي"...".

وختم رسالته بالقول: "لا أريد دقائق زائدة خارج الزنانة لا أريد قدر أصبع زائد لأسند ظهري على الأرض و أنا نائم لا أريد أن أفرد قدمي لا أريد ألا أهان و أسب لا أريد بضعة دقائق زائدة مع أهلى لا أريد الخروج! حياً أو ميتاً لا أريد الخروج!! لا أحتمل أكثر من هذا لا أحتمل! انطقت".